

Брой 17, март 2009 г.

Адрес:

София 1000
Ул. "Денкоглу" № 12-14,
етаж 5
Тел./факс 987 26 46
София 1606, п.к.113
e-mail: ardus@abv.bg
www.ardusbg.com



Честита пролет!

Вярвайте в себе си, млади хора!

Младостта! Най-хубавият период в живота на човек.

По улиците на града срещаме десетки младежи и девойки. Сред тях са и младите хора с увреден слух, със своите мечти за емоции, приятели, усмишки, но най-вече за доверие... Те вярват в доброто, в надеждата, вярват, че всичко хубаво предстои и

обязателно ще се случи някога, някъде...

Ние, родителите и близките им, също вярваме. Но смятаме, че е нужно да се осигурят равни условия за всички млади хора - с или без увреждания, и според индивидуалните им знания, възможности и резултати да се постига социално равенство.

ОТЧЕТ

През 2008-а година - много прояви и много емоции (Резюме)

Изминалата година за ръководството и членовете на АРДУС, беше емоционална година, през която се проведоха различни мероприятия, семинари, реализираха се проекти. И през 2008-а г. Асоциацията активно се включваше в дейността на Националния съвет за интеграция на хората с увреждания (НСИХУ) към Министерски съвет и Националния съвет на хората с увреждания (НСХУ) към Европейския форум на хората с увреждания (ЕФХУ).

Председателят прогължи участието си в работната група за медицинска експертиза в Република България, сформирана към Министерството на здравеопазването. Национално представителните организации на и за хората с увреждания направихме предложения, но, за съжаление, не бяха включени в окончателния вариант на документите, които подписахме с особено мнение.

В организираната от СГБ кръгла маса по Въпросите на образоването, Асоциацията участва съвместно с представители на МОН, училищата за ДУС, Софийския университет, Ресурсен център, Университетска болница "Царица Йоанна" и др. Обсъдиха се специфичните проблеми в отделните степени на образоването на учениците с увреден слух. Обобщените резултати от дискусията бяха изпратени в МОН.



В края на май, в проведената в БТА пресконференция, свикана по инициатива на софийското ССУ за ДУС "Проф. д-р Дено Денев", относно държавните зрелостни изпити, участия и ръководството на организацията ни, което изказа свои мнения и направи предложения, събрани с провеждането им.

През октомври в хотел "Рила" в София, Столична община и Хангикан Интернейшънъл организираха обучение. Разглеждаха се въпроси за постигане на промяна в сектора на доставка на социални услуги за хората с увреждания. Изтъкна се основният проблем - липсата на комуникация и съвместна работа между отдельните институции и организации, работещи в сектора. Желанието за сътрудничество за отстраняване на проблема го има във всички страни, защото целта е една - пълно включване и интеграция на хората с увреждания на всички възможни нива.

На стр. 2

През 2008 г.
АРДУС и Ликора
ООД - Организа-
ция за личностно
и корпоративно
развитие, о същество-
ваща

ЛИКОРА

Заедно с Вас
за Вашия Успех.

извърши тренинг за работа в екип за всички от АРДУС, които поискаха да се включат. Акцентът беше работата в екип върху. В края на годината се проведе обучение за младежите на тема "Ефективно общуwanе". С акцентите от обучението ще ви запознае Гергана Маркова, управител на Ликора.

На стр. 3



Човек е толкова голям, колкото са големи мечтите му.

Бъдете, вие, младежи и девойки с увреден слух, Големи Хора с Големи Мечти.

На стр. 4 и 5



Коледният спектакъл "Чудесата са срещу нас". Да, чудесните ни деца са срещу нас. Разказват речисърката Харитина Агопян и сурдопедагожката Ваня Нейчева.

На стр. 7 и 8

Бюджет на АРДУС за 2009 г.

Съгласно приложение № 6, към чл. 32 от Постановление № 27/09.02.2009 г. за изпълнението на Държавния бюджет на Република България за 2009 г., утвърдената субсидия на АРДУС е в размер на 94 800 лв.

Средствата ще бъдат изразходвани по пера, както следва:

1. Рехабилитация, извънкласни дейности и подпомагане в учебния процес на деца с увреден слух - 35 000 лв.

2. Подпомагане за закупуване на учебници и учебни пособия, батерии за кохлеарни имплантати - 10 000 лв.

3. Интеграционни дейности, рехабилитационни лагери и семинари - 24 000 лв.

4. Печатни материали и информационно обслужване - 3 800 лв.

5. Подпомагане и координиране дейността на АРДУС и международна дейност - 22 000 лв.

ИЗВАДКИ

НАРЕДБА

за превоз на пътници и условия за пътуване с масовия градски транспорт

на територията на Столична община

(Приета с Решение № 458 по Протокол № 17 от 24.07.2008 г.,
влиза в сила от 01.09.2008 г.)

пътуване и след набършване на 68 години.

(3) Инвалидите с трайни увреждания, които на малената работоспособност е установена след набършване на възрастта за придобиване на пенсия за осигурителен стаж и възраст или са я набършили в периода на решението на ТЕЛК (НЕЛК), ползват правата си по тази Наредба пожизнено, независимо от определения в експертното решение срок.

(4) Приграждателят може да пътува с превозния документ на правоимащия по ал. 1, т.м. 1, 2, 3, като го пригражда. По изключение, без правоимащия с допълнително издадена карта на хартиен носител, задължително приграждена от превозния документ на правоимащия, може да пътува само един от максимум двама приграждатели. На допълнителната карта се отбележват личните данни на приграждателите (трите имена, ЕГН и снимки).

(5) Приграждателят е пъолнолетно лице с постоянна адресна регистрация на територията на CO.

(6) Правата по чл. 20, т. 2 и чл. 21, ал. 1, т.м. 1, 2, 3 и 4 имат лица с трайни увреждания, които не са се възползвали от парично подпомагане за транспортно обслужване, съгласно чл. 25, ал. 2 от Правилника за прилагане на Закона за интеграция на хора с увреждания.

IV. КАТЕГОРИИ ПЪТНИЦИ С ПРАВО НА ПРЕФЕРЕНЦИЯ. УСЛОВИЯ И ВИДОВЕ ПРЕФЕРЕНЦИИ

Чл. 21. (1) Право на пътуване с преференциална именна карта по образец, утвърден от CO на хартиен или електронен носител имат:

1. Всички инвалиди с общи заболявания, получаващи пенсия до набършване на 68 години, както и техният приграждател, когато имат право на такъв.

2. Деца с тежки физически увреждания и/или умствена изостаналост, които имат 50 на сто и над 50 на сто намалени адаптивни възможности, както и техният приграждател, когато имат право на такъв.

3. Слепите граждани, както и техният приграждател, когато имат право на такъв.

4. Всички инвалиди с диагноза "ГЛУХОТА";

5. Лицата, получаващи пенсия при условията на гл. VI от Кодекса за социално осигуряване, набършили възраст по чл. 68, ал. 1-3 от същия кодекс, с постоянно адрес на територията на CO;

6. Възрастни граждани над 68 набършени години с постоянно адрес на територията на CO.

(2) Инвалидите със загубена работоспособност над 90 на сто и право на чужда помощ, имат право на

ОТЧЕТ

През 2008-а година - много прояви и много емоции (Резюме)

От стр. 1

През ноември Асоциацията участва във Втория национален протест на хората с увреждания срещу незачитането на правата и засилващото се ограничаване на възможностите за интеграция и достоен живот на хората с увреждания, срещу популарното и пренебрежителното отношение към нашите искания. Приетата и подписана по време на митинга програма и програма на бъдеще беше внесена в МС.

От август до декември, АРДУС, като партньор, и Столична община, реализираха Втория етап на проекта "Нови начини за рехабилитация на тежкоучищи деца и деца с кохлеарни имплантати". Финалът беше театрализиран концерт - "Чудесата са сред нас", представен в зала "МТИ" на НДК.

Субсидията за АРДУС за 2008 г. от Държавния бюджет беше в размер на 79 000 лв. Средствата се изразходиха в съответствие с



утвърдените направления:

- рехабилитация, извънучилищни дейности и подпомагане по предмети на деца с увреден слух - 24 995 лв.
- учебници и учебни пособия - 6 005 лв.
- интеграционни и културни дейности и рехабилитационни лагери - 19 494 лв.
- семинари и конференции - 3 004 лв.
- печатни материали и информационно обслужване - 3 498 лв.



- подпомагане и координиране на дейността и международна дейност - 19 504 лв.
- подпомагане и закупуване на батерии - 2 500 лв.

В набачерието на коледните и новогодишните празници, фирма "Натурпродукт" ООД направи подарение на децата ни - витамини на гр. Таус във вид на сироп и на граници. А на коледното тържество не остана дете без подарък, специално пригответ от Асоциацията.

Мария КРЪСТЕВА, председател

Ликора ООД
Кратки статии от обучениета

ЕКИПНОСТТА ИМА ВИСОКА ЦЕНА, НО НЯМА ПО ДОБРА НАГРАДА ОТ ТОВА ДА СМЕ ЗАЕДНО



Какво е екун?

Група от хора с ОБЩА цел.

Силата на екуна

не е прост сбор от силата на участниците му, а произведение.

Добрата организация може да спести много ресурси, време, грешки.

Ситуационен е лидер, който е част от екуна, но притежава търърост или знание, за да е полезен в преодоляването на неблагоприятна ситуация. Мъдрият екип го приема и го следва до преодоляването на ситуацията.

Добрите съекипници поемат водачеството, като знаят как да се разреши дадена ситуация.

Единодействието

В екуна е работа като един за съществяването на една цел. Постига се трудно, но след това екипът става по-ефективен. Дори един от екуна да е извън синхrona, единодействието няма.

"Скоростта на една ескадра се определя от скоростта на най-бавния кораб в нея." (Адмирал Нелсън)

За да се постигне единодействие, всеки от екипа трябва да следи отговорно останалите и да действа в синхрон с тях.

Принципите на екипност

- Взаимозависимост
- Работа за обща цел
- Наличие на общи правила
- Продуктивност в общуването
- Приемане на различията
- Открито решаване на конфликтите
- Единни при вземане на екипни решения
- Доверие

Общуването

Има две роли: предаващ (подател) и приемащ информация (получател).

Целта е постигане на взаимно разбиране. Отговорността е и на двете роли. На подателя - за яснота на подаваната информация; на получателя - за обратна връзка за разбранието.

Когато някой не се грижи за ролята си в общуването, ефективността се постига с питане.

Взаимоотношенията

За да се осигури продуктивност в общуването и взаимоотношенията между хората в екуна, е нужно постигането на дълбочина чрез разкриване и вдигане на бариери.

Колкото са по-дълбоки взаимоотношенията, толкова по-голям е личният риск, който поемаме.

Добрите взаимоотношения в екипа търсят баланс в общуването, който постига максимална дълбочина и ефективност, единовременно с премах-



рен риск.

Доверието

е невидимо нещо, което в екстремни ситуации помага на екипа да се справи, гори при липса на информация или други ресурси.

Ако екипността е къща, която строим заедно, тухлите са принципите, а доверието е хоросанът, който ги скрепява.



Доверието е умение, което се притежава, но може и да се развива. За да има доверие в екипа, всеки съекипник трябва да може да се доверява и да отговаря на гласуваното му доверие.

Позитивизъмът

Чувството за хумор или умението да виждаме смешната страна на ситуацията е сигурен белег за успеха на екип.

ОБЩУВАНЕТО Е ИЗВОР НА НЕДОРАЗУМЕНИЯ, НО КОМУНИКАЦИЯТА Е ВЕЛИКО НЕЩО!

Всички блага идват до нас чрез другите хора

Taka казвам. Съгласна съм. Като изключим слънцето и въздуха, всичко останало идва до нас, опосредствено от някакви хора. Успехът ни е право-пропорционален на степента, в която умеем да изграждаме и поддържаме взаимоотношения. А те израстват върху общуването. Освен благата, обаче, чрез другите хора до нас идват и куп "не блага" - недоразумения, конфликти, проблеми. Идват отново поради лоша комуникация - наша или на другия човек. Заради това, много хора, за да си спестят куп проблеми, ограничават максимално общуването си, с което ограничават и потока на идващи към тях блага. Ако желаем успеха, трябва да общуваме. Ако разбиваме комуникационните си умения, бихме намалили значително проблемите във взаимоотношенията и бихме дали преднина на ефективността от тях.

Проблемите

Основните са в комуникацията. Две типа са: интелектуални и психологически.

Интелектуалните, по-лесните за решаване, са недоразумения от езиков тип. Примерно: ако ви помоля да си представите куче, представете си го... и съверим представите си, много вероятно е да сте си представили пиччер, пудел или йоркширски териер, а аз - сетер, санбернар или дог. Ето, че има огромен набор от представи и разбирания на тази проста дума "куче". Ако трябва да съвршим определена работа, стъпвайки на разбирането ни за куче, или да уточним какво имаме предвид, добрият резултат ще е въпрос на случайност.

Психологическите проблеми в общуването са по-страшните. От тях произлизат побече проблеми. Те са от чисто езиковите недоразумения. Примерно: несподелените очаквания. "Очаквам от приятеля ми да се погрижи за мен и то да го напра-

ви точно по този начин". Но не му го казвам. А той очаква да получи благодарност за всичко, което прави, или да види съпричастност от моя страна, но не се сеща да изясни очакванията. И взаимоотношенията отново са поставени на разиграване на рулетка. Други проблеми идват от силния навик да правим предположения: това се знае; другият мисли така; кой какво ще направи и т.н. Освен очакванията и предположенията, сме склонни и да приемаме нещата лично, да слушаме лъжливо, да считаме нашата гледна точка като целия хоризонт на нещата и още сума лоши навици.

Ag или Rai

Предполагам, разбирайте защо много хора считат, че успехът е въпрос на късмет. Ако нямаме съзнание за изброяните дотук рискове в общуването, наистина успехите ни са въпрос на случайност и късмет. "Адъм - това са другите", казва Жан Пол Сартър. Успешните хора, обаче, знаят, че другите може да са Ag, но и Rai.

Ако поработим да общуваме ефективно, ако се научим да бъдем ясни, ако изчистим психологизмите в общуването и свикнем да даваме обратна връзка и да уточняваме, когато другите не комуникират често, купуваме си билет за Rai. Въщност проблемите могат да се решат с чиста и навременна комуникация. Тогава отключваме щедростта на Вселената, която идва до нас чрез другите хора. Комуникацията е велико нещо. Във времето, в което живеем, всичко може да се говори и всяко нещо да се реши, стига да се обрнем по правилния начин към хората, от които зависи. И ще забележите, че общуването е и най-забавното нещо.

Taka, че просто

ПОСПРИ, ПОМИСЛИ, УСМИХИ СЕ!

Гергана МАРКОВА, управител
www.liikora.com

Вярвайте в себе си!

Най-хубавото усещане за младия човек е, че се е реализирал в живота и че е в пълна хармония със себе си.
В България много млади хора знаят какво искат и как да го постигнат. Сред тях са младежите и девойките на АРДУС.

Човек е толкова голям, колкото са големи мечтите му.
Бъдете, вие, младежи и девойки с увреден слух, Големи Хора с Големи Мечти.

*Студенти в различни университети, споделиха специално за бюлетина Вълненията си и моменти от студентския живот.
И една майка - горда със своя син.*

Промених се, откакто съм студентка

Боряна Тихолова от София, 19 г.

Здравейте, приятели!

Аз съм Боряна © Студентка съм в УНСС, специалност "Финанси, счетоводство и контрол", в първи курс съм. Когато отидох на първата лекция, се запознах с много хора, даже не знаех кой са от моята група. Знам как да се сърджа с чуващите, нали все пак съм учила от I-и клас сред тях. Може би бях малко притеснена, но то във е напълно нормално за всеки нечубащ младеж. После се свиква.

И така, срещнах, разбира се, колегите и колежите си от моята група. Те много ме уважават, помагат ми, когато имам нужда. Някои гори проявиха интерес да научат жестомимичния език.

Спомням си, когато бях ученичка и по-малка, много се притеснявах, когато общувах с чуващи. Все ги отблъгах, постоянно исках да съм с приятелите и съучениците си, с които се разбирахме прекрасно. Но, вече не съм ученичка, не мога да съм винаги с тях, както съм свикнала.

Разбрах, че е приятно да срещнеш нови хора. Борех се, станах още по-силна, успях да преодолея страхът и да не бъда притеснена в общуването с чуващите. Ако някой не ме разбира, това вече не ме притеснява, пиша на GSM-а и го показвам, или се опитвам да говоря по-бавно, или правя някакви елементарни жестове - това го препоръчвам на всички младежи с увреден слух. И въобще да не се притеснявам!

Промених се откакто станах студентка. По-щастлива съм. Имам вече много нови приятели. Успешно завърших и първата си изпитна сесия. Ще се насладя на студентския живот! ©

Обръщам се към всички студенти, към всички млади хора - гордейте се със себе си, защото ние, нечубащите, можем да постигнем много повече от чуващите! Бъдете силни, упорити и щастливи!



В университета всичко е интересно

Александър Иванов
от София, 20 г.

Студент съм първа година в Нов български университет (НБУ), специалност "Визуални изкуства". Щастлив съм, че станах студент. Лекциите и упражненията, водени от преподавателите, са ми много интересни. Сградата, в която уча, е образователна сграда, но ме кара да се чувствам като у дома.

Преди да ме приемат в университета, си мислех, че ще ми бъде трудно. Как ще разбираят преподавателите, когато ми обясняват важни неща? Но не е така.

Преподавателите дават оценки, резултати, уточнени дати за изпити, самостоятелни и курсови работи, лекции, не само в учебните часове, а и в сайт на НБУ, който е за студенти и преподаватели. Нарича "Модерно обучение", но в мой университет му назвават "Moodle". График на програмата се прави само в началото на семестъра, т. е. можеш да ходиш в университета в удобно за тебе време. И друго - преди или след лекции да работиш или да се занимаваш с изкуство.

Запознах се с младежи, с които вече сме приятели. Колегите ми помагат по време на лекции. А в почивките разговаряме.

Искам да дам съвет на младите глухи хора. Ако искаме да учите висше образование след завършването на средното, кангудамствайте в университети, може и в НБУ, в който съм аз. Смятам, че е подходящ за Вас. Пожелавам Ви успех!

Научавам много нови неща

Васил Василев от София, 24 г.

Студент съм втори курс във Висшето специализирано училище по библиотекознание и информационни технологии, специалност "Печатни комуникации".

Трудно ми е, да си призная честно. Имам по 5-6 изпита на сесия и то тежки. Досега са ме късали на изпит само един път. А оценките ми, те са разнообразни - от 3 до 6. Но то във не е толкова важно. По-важно е, че научавам много нови неща и съм сред младежи.

Много хора са до мен, на които искрено благодаря. По време на семестъра, колегите ми Ася, Илиана, Мая, Боряна, Цветомир и Сашо ми помагат при записките и при информацията. Толкова са толерантни и внимателни с мен. Благодаря им!

По време на сесия минавам всички въпроси от конспектите за изпитите със Светослава Съева, сурдопедагог. Тя ми обяснява непознатите думи и ми помага да разбера и научи най-важното по всеки въпрос. Страхотен учител е, търпелива и усмихната.

Имам и други страхотни учителки, които също ме учат на важни и полезни неща - сурдопедагожката Ива Евстамиева в кабинета за рехабилитация в 96-о училище, и Янка Стоименова, с която сме приятели от деца и винаги в трудни моменти е до мен.

Най-много искам да благодаря на семейството си - на мама, татко и сестра ми Катя. Много ги обичам и знам, че винаги ще ме подкрепят в моя живот.



Чувствам се пораснала

Мария Николова от София, 21 г.

През 2008 г. ме приеха в Нов Български университет (НБУ), специалност "Пластични изкуства". Приключи и вторият семестър. Много ми харесва да съм студент. Чувствам се пораснала.

Първите дни от следването ми беше трудно. Попаднах в непозната обстановка - ново място, нови колеги, нови преподаватели... Но, постепенно се адаптирах. Всеки човек трябва да се бори за това, което иска да постигне.

С материала по програмата се справям много добре. Тук, в НБУ, сред колегите си намерих прекрасни приятели. С тях и с други студенти от университета отбележахме студентския празник в Банско. Изкарахме страхотом!

Винаги намирам време и за съкъпите ми приятели от АРДУС, с които ходим на различни места. Често си говорим по скайпа. Обичам да си чатя с тях. Очаквам с нетърпение рехабилитационните лагери и семинари на Асоциацията, за да сме отново заедно.



Приятелството е Велика сила

Стойан Стефанов от Сандински, 22 г.

Задавали са ми въпроса - какво е да учиш в художествената академия и какви чувства ме вълнуват сега, когато вече почти завършваш следването си?

Когато преди четири години ме приеха в академията, много се вълнувах. Желанието ми беше и все още е, да на трупам знания и опит от колегите и преподавателите, а

целта - да придобия ново въздане за изкуството.

След няколко месеца ще се дипломирам. Чувствам, че като завърша, колегите страшно ще ми липсват. Толкова много емоции преживяхме заедно през годините на следването, които ще ми останат хубав и незабравим спомен.

Още от първата година се запознах с интересни хора, с които и до ден днешен сме приятели. Понякога ми дават стимул да творя и си мисля, че приятелството настината е голяма и Велика сила.

СПОДЕЛЕНО

Една горда майка разказва за своя син

Казвам се Гита Жекова, от Бургас съм. Имам две деца - дъщеря Антония и син - Теодор, 21 г.

Синът ми беше само на годинка, когато лекарите откриха, че има проблем - беше с увреден слух и не чуваше.

След стреса, който преживя в семейството ми, след поставяната диагноза, започна борбата ми за него, която продължава и до днес.

От 1991 до 1995 г., по препоръка на лекарите, се преместили да живеят с детето в София, за да може Теди да посещава ЦРРСГ, където започнаха да го учат да пише, да произнася звуците и думите, да се опитва да говори.

През 1995 г. се върнахме в Бургас. Теодор постъпи в масово училище - първо в ОУ "Любен Карабелов", където завърши с много добър успех VIII-и клас. След това продължи в Гимназията по туризъм "Проф. г-р Асен Златаров". През 2007 г. получи диплома

за средно образование с отличен успех.

Синът ми е изявен спортсмен. Беше се запалил по футбола - тренираше към Детско юношеската школа на "Нафтекс" и на "Черноморец". От 2006 г. е бадминтонист.

Редовно участва в Националните игри за хора с увреждания, организирани всяка година от Община Бургас. Активен състезател е на Спортната федерация на глухите в България. Включва се в шампионатите по футбол в зала и бадминтон и многократно е награждаван за добро представяне. Участвал е в Европейското и Световното първенство по бадминтон, както и в Европейския турнир по футбол в Москва през 2007 г.

През 2007 г. моето пораснalo момче кангурамства в Националната спортна академия. Приеха го в "Треньорски факултет", специалност "Бадминтон". Завърши първи курс успешен. Сега е във втори.



Всеки месец ходи на тренировъчни лагери в Стара Загора, където с други спортсти с увреден слух се готвят за 21-те летни олимпийски игри на глухите - "Deaflympiads'2009", в Тайпе, столицата на Тайван, през септември т.г.

През годините винаги съм се стремяла Теодор да получава най-доброто за преодоляване на проблема му - най-добрите и

подходящи слухови апарати, добри учители и преподаватели. Това ми помогна да се научи да говори, да бъде по-контактен и да общува с хората.

Момчето ми е любящ син, добър човек, внимателен и отзивчив, отговорен към всичко, което прави. Такъв е моят Теди, когото много обичам и с който много се гордея.

ПИСМО? НЕ! РЕПОРТАЖ!

Привет от красивия дунавски град

Скъпи читатели,

Благодарение на добром координация между членовете от Русе и ръководството на АРДУС, научаваме всички новини и събития, свързани с Асоциацията ни.

Родителите се убедяват своевременно за предстоящите семинари и обучения и активно участват в тях.

През изминалата година бяха привлечени нови членове на АРДУС. На срещата ни с тях ги запознахме със същността и дейността на организацията ни. Получиха бюллетините и книги, предоставени от Асоциацията ни.

Съществува мисия вързка и взаимодействие между родители, учители и специалисти. Всеки възникнал проблем се обсъжда и се търси най-добро му решение. Директорът на ОУ "Васил Априлов" - г-н Йорданов, нашият директор, както го наричаме, винаги откликва и помага, когато се налага. За своята всеотдайност получи награда от НПО "Хуманитас".

С отпуснатите средства от АРДУС се закупиха дидактични игри и материали за кабинета за ресурсно подпомагане. Организирахме колективно тържество за децата ни. Те получиха подаръци, изпратени от АРДУС за Коледа.

През втория срок на учебната година, в ресурсния център ще се организира среща между родители, учители и специалисти. Ще се обсъди



работата, отношението към възпитаниците на центъра и как да бъдат коректно оценявани децата ни.

Със събранието средства от членския внос ще се закупят нови необходими материали за ресурсния кабинет и за кабинета по слухово-речева реабилитация. С тях ще бъдат подпомогнати учениците при усвояването на речта и по-добряване на дикцията и артикуляцията.

Можем да се похвалим и с постижения в извънучилищните дейности.

Гордеем се с Селджан Мустафова, осмокласничка, която придоби и черен колан по карате-куоюшин. Достойно представи България на световното първенство в Румъния - завоюва сребърен медал при кадетите. Повече за Селджан ще научите от очерка.



Селджан - Втората
Друга наша гордост са Йоанна и Михаела. Шеста година са в състав за народни танци. Пословично са с упоритостта и труда си за заслужаването на хората. Участват във всички училищни тържества. Включват се и в много надигравания в страната и в чужбина и достойно защищават името на състава и на родината си.

А Борислава е трета година в русенската гимназия по изкуства. Рисува прекрасно. Според преподавателите ѝ се изявява в областта на скулптурата и портретите. Желаем ѝ успех!

Уважаеми читатели,
Това са новините за живота и дейността на членовете на АРДУС в Русе. Призовавам координаторите и от другите градове да изпратят за бюллетина материал за родители и деца с увреден слух в техния град.

ПРЕДСТАВЯМЕ ВИ

Селджан Мустафова е осмокласничка в русенското ОУ "Васил Априлов". Старащелна ученичка и активна спортсменка, въпреки двустранната загуба на слуха. Тренира активно карате-куоюшин в спортивен клуб Русе при сенай Румен Калинов.

Започнала на шега 8-годишна. Сега всеки ден ненадминат ген посвещава по два часа на любимия спорт. Влага труп, упоритост и всеотдайност. Има бял, син, оранжев, жълт и зелен колан, към колекцията си прибави и черен. Амбицията ѝ, съчетана със силното желание за изява, и физическите ѝ качества, ѝ гонесоха грамоти, медали и купи.

През 2005-а в зоналните първенства, в трета, а в състезанията за Купата на България печели за отбора си трето място. През 2006-а в зонално-

Каратистката

то става първа, през 2006-а и 2007-а - втора.

Призови места заема и на републикански първенства. През 2006-а г. получава титлата "Шампион на републиканска купа на България".



На националното първенство по карате-куоюшин м.г. се класира втора. Участва и в Европейското по карате през пролетта на 2008 г.



Селджан е гордост не само за семейството и близките си, а и за училището, в което учи. Спортните ѝ успехи разбват върстниците ѝ, преподавателите по различните предмети и специалните педагози.

Материалите подготви Светла ИВАНОВА, координатор на АРДУС в Русе

СПОРТНИ ВЕСТИ



Лека атлетика

През септември м.г. град Измир в Турция, беше домакин на Първото световно първенство по лека атлетика за глухи. Участваха 36 държави, между които и България.

В екипа на българските млади лекоатлети беше София Калинова от Асеновград. Тя показва най-добри резултати от състоборниците си. Тя ѝ гонесоха шесто място в дисциплината гладкото блъгане на 800 м. и седмо при блъгането на 1500 м.

При класацията на СФГБ за "Спортсист на 2008 г.", лекоатлетката София Калинова е на IV-о място.

СПЕКТАКЪЛ, ПРЕДИ КОЛЕДА

„Чудесата са сред нас“

Казват, че по Коледа стават чудеса. Коледа 2008 вече е история, но "чудото", което видяхме във съботния 20-и декември 2008 г. в зала МТИ на НДК, предоставена ни с любезното съдействие на ръководството на Двореца на културата, наистина ни впечатли и изненада.

Малката зала гостоприемно отвори врати си за публиката. Деца, родители, близки и приятели, станаха свидетели на чудесната игра на малките артисти на АРДУС в постановката „Чудесата са сред нас“.

Спектакълът е продължение на проекта "Нови начини в рехабилитацията на тежкочувщи деца и деца с кохлеарни имплантати" на Столична община, чийто партньор е АРДУС.

Започна миналата година. Първият етап приключи с представлението "Остави ме на небето", показан на сцената на Младежкия теат-



рът през есента на 2007 г. С постановката "Чудесата са сред нас" приключи вторият етап.

Потопили се в театралното изкуство, децата играха с хъс, със самочувствие, радостни, че са на сцена. Те говореха репликите си, не ползваха жестомимика, общуваха свободно в отдалените сценки.

Подготвката беше крамка, почти три месеца - време, малко гори за професионални ар-



тисти. Но децата ни успяха и се покажаха - то ѝ почувствахме ние, зрителите.

Проектът оправда предназначението си - децата комуникираят свободно, със самочувствие са, получиха умения да поемат отговорност.

Екипът по проекта, осъществил спектакъла, е: режисьор на представлението Харитина Агопян, Даниел Ахмаков, режисьор и хореограф, и сурдопедагогът Вания Нейчева.

СПЕЦИАЛНО ЗА БЮЛЕТИНА

Режисьорът Харитина Агопян за спектакъла

Проектът "Чудесата са сред нас" е за тежкочувщи деца с кохлеарни имплантати. Целта му беше да подпомогне интегрирането на децата с увреден слух в обществото и да покаже, че те могат да гонят и осъществяват мечтите си, наравно с чуждите си върстници.

Театралната форма е един от най-добрите варианти за децата, съчетавайки приятното с полезното. Малчуганите, участници в постановката, са между 7 и 11 години. На тази възраст е трудно да се задържи вниманието на едно дете за по-дълъг период от време.

Театрът, сам по себе си, съчетава няколко вида изкуства и това дава възможност да се обхване по-широк диапазон от способности. Артистичността, физическите качества, говорният апарат и креативното мислене са малка част от уменията, които се развиват чрез занятията, включени в проекта.

Когато в началото на октомври м. г. започнахме работа, единственото, което знаехме е, че трябва да направим коледно представление и да е готово до началото на декември. Времето ни притискаше. Специално подбрах писемата и я



граматизирах.

Най-важното бяха сумите и начинът на изказване на героите. Ако това не е добре съобразено с децата, те ще се претъват в сумите повече, отколкото да им помагат. Освен това начинът на изказване трябва да е близък до самите тях, за да ги улесни в запомнянето на текста.

За правилния избор на сумите, с децата работихе сурдопедагогът Вания Нейчева - голям професионалист, която допринесе много за по-добра работа и за качеството на представлението.

По инициатива на режисьора Даниел Ахмаков, който е и хореограф на спектакъла, **още в началото беше заложена мултимедия**. Общата ни цел беше да внесем по-съвременен облик, както и да я използваме като допълнение и част от декора на "Чудесата са сред нас".

Като прибавим и напълно **съвременното музикално оформление**, смятам че се получи един прекрасен, забавен детски спектакъл, даващ възможност на децата с увреден слух да покажат артистичните си заложби. За тях беше удоволствие, че се занимават с някакъв вид изкуство и култура, което за мен е задължително, особено в динамичния и забързан свят, в който живеем.

Докато течеше репетиционният период, не всичко изглеждаше като през розови очила. Все пак това са деца, на тях повече им се играе, скуча и приказва. От шестгодишния си опит с деца съм научила, че нещата трябва да им се дават по забавен, атрактивен и интересен начин. Освен това тези малчугани са тежкочувщи. Подходът към тях и поднасянето на материала е от особено значение.

Продължава на стр. 8

**Боулинг**

За изпълчване на шампионите на България по боулинг за 2008 г., участваха 61 състезатели от 11 клуба, сред които и Спортният клуб на глухите. Деница и Боряна Тихолови от София постигнаха отличен резултат и заеха второ място на финалите при девойки жени.

В индивидуалните състезания за младежи и девойки Боряна стана шеста.

При класацията на СФГБ за "Спортсист на 2008 г.", Деница и Боряна Тихолови са на V-о място.

На снимката: Спортсистите на 2008 г. с ръководството на СФГБ

АРДУС ПОЗДРАВЯВА СВОИТЕ МОМИЧЕТА!

СПЕЦИАЛНО ЗА БЮЛЕТИНА

Режисьорът Харитина Агопян за спектакъла

От стр. 7

Важна част от проекта беше, че децата с увреден слух бяха побикани да участват, но не бяха одобрени, затова минаха през нещо като кастинг. В началото се явиха около 15-на момичета и момчета. Останаха осем. От първите дни те разбраха, че няма да е лесно и че ще трябва да се борят и сървновават.

Идеята ми беше да "извадя" от децата характерните им черти и да ги "въкрам" в ролята. Детето, със своите чисти и нереалистични идеи за живота, както и малките неполушинци с инициатива и накосните, които толкова обичат да правят. И като един завършил образ - джуджетата на ягод Колега, които се вписаха отлично.

Хубаво беше, че гва от персонажите на представлението - ягод Колега и Феята, се изпълниха от професионални актьори, специално



поканени за участие - Филип Пържев и Гергана Констрова. Контактът на децата с професионалните актьори много помогна както на участниците, така и на спектакъла като цяло. Едни от други успяха да научат полезни неща - малчуганите разбраха, че театърът е хубаво, но много трудно изкуство, а ние, възрастните - че няма по-истинска, по-чиста публика от германската, въпреки че и ние никога сме били деца.

Децата с увреден слух отново показаха, че гардата им на артисти е дълбоко скрита в уважение им, само трябва да я провокират.

ПРЕЗ ПОГЛЕДА НА СУРДОПЕДАГОГА

Децата доказаха какво могат

Ваня НЕЙЧЕВА

През октомври м. г. проектът "Нови начини за рехабилитация на тежкочувящи деца и деца с кохлеарни имплантати" стартира с основна гейност подготовка и участие в театрална постановка на коледна тематика.

Малко време за подготовка за представяне пред широката публика в зала МТИ на НДК изискваше прецизен подбор на децата, които биха се справили без излишно психическо траймироване.

За целта установихме възможното слухово-речево и психическо равнище на кантуид-артистите и потенциалните им възможности за реализиране на поставените задачи.

Голяма част от родителите прецениха, че натоварването (като честота, интензивност и забиши изисквания) не е по силите на децата и се отказаха. Едно от неодобрението деца упорито посещаваше репетициите и със забидна амбиция си извършила роля, непредвидена в сценария, с която стана любимец на публиката.

В хода на подготовката преследвахме максимални резултати в слухово-говорно отношение: родителите трябваше да забравят, че артистите имат слухови проблеми.

В началото децата не повярваха, че това е възможно. Някои участваха за първи път в театрална постановка и комуникацията в нестандартични условия с хора от различни професии ги затрудняваше. Трудно разбираха неадаптиранието към тяхната реч указания на сценарист-режисьор и хореографа, уморяваха се от прекалените изисквания на сурдопедагога. Първоначално не осъзнаваха нуждата от специалните упражнения за техника на дишане и фониране с арекватна сила, височина и тембр според ролята в различните ситуации - та нали вече си знаеха репликите. Дразнеха се от честите корекции и безкрайни повторения за координация на физиологични и речеви паузи, за ясна и точна артикуляция, правилни словесни и логически ударения, темпо и ритъм на речта и цялостно интонационно оформяне на репликите.

Нямаха умения да се слушат взаимно, но постепенно започнаха да се коригират и си помагат с обяснения или демонстрации, да следят ритъма и акцентите в музиката.



Нейчева - Вдясно

Стараеха се да "влязат" истински в ролята, да предадат замисъла (чувствата, настроението) чрез арекватна реч и игра на цялото тяло (танци, мимики, жестове).

Репетициите бяха изтощителни, но и положителните емоции бяха много.

В последните дни децата вече имаха отлично самочувствие и се справяха чудесно, почти без наша намеса.

На премиерата гледахме истински професионални актьори. Децата доказваха какво може да се постигне, когато работиш усърдно в екип, когато повярваш в себе си.

Колега отдавна мина. Останаха най-ценните подаръци за децата и родителите - удовлетворението и прекрасните спомени от един спектакъл.



АРДУС

Отговорен редактор
Мария МихайловаДизайн Борис Зл. Павлов™
& Мейкър Артс
Печат Мейкър Артс